

Izložba dizajnera Deana Skire 'U sjeni svjetla' otvara se sutra u Puli

Kategorija: ISTRAAžurirano: Četvrtak, 11 Lipanj 2026 07:40
Objavljeno: Četvrtak, 11 Lipanj 2026 07:38

#SKIRA & LUMENART: U SJENI SVJETLA / IN THE SHADOW OF LIGHT - RETROSPEKTIVA NAGRAĐIVANOG DIZAJNERA SVJETLA U MUZEJU SUVREMENE UMJETNOSTI#

U petak, 12. lipnja u 21.00 sat, u prostorima Muzeja suvremene umjetnosti Istre / Museo d'arte contemporanea dell'Istria održat će se otvorenje izložbe SKIRA & LUMENART: U SJENI SVJETLA / IN THE SHADOW OF LIGHT, prve uopće retrospektive uvaženog i višestruko nagrađivanog pulskog dizajnera rasvjete Deana Skire čiji je rad visoko pozicioniran u lokalnom, regionalnom, nacionalnom i međunarodnom prostoru.

Riječ je ujedno o prvom samostalnom predstavljanju u prostorima Muzeja u kontekstu kojeg je izložbeni postav koncipiran od samog autora, a sam muzejski prostor tretiran kao jednakovrijedan akter u site - specific maniri. Uz predstavljanje nagrađenih proizvoda u području produkt dizajna i realiziranih projekata, izložba će obuhvatiti i instalacije, video i fotografiju (plakate) te će se vremenski referirati na **iznimno aktivno i produktivno djelovanje u znaku 35 godina rada i 20 godina Kuće Svjetla**.

Kroz sinergiju kreativnog i projektantskog Studija i Lumenarta kao visokooperativne platforme, **realizirane su stotine projekata diljem svijeta koji su osvojili najprestižnije svjetske nagrade (IALD, IES, Codega) i krasili naslovnice stručnih časopisa poput Professional Lighting Design (PLD).**

Od projekata realiziranih u Istri, svakako se izdvajaju **Svjetleći divovi koji su Puli podarili novu vizuru i na izniman način podcrtali nasljeđe i simboliku brodogradilišta**.

Ovom izložbom Muzej nastavlja programsku liniju u čijem fokusu ravnopravno postavlja primijenjenu umjetnost, arhitekturu, dizajn i vizualne komunikacije u njihovim raznolikim manifestacijama postupno razvijajući i interdisciplinarne pristupe u valorizaciji, prezentaciji i promociji vizualnih umjetnosti te su do sada u ovom kontekstu održane samostalne izložbe pulskih arhitekata Leonida Zubana i Dine Krizmanića, Brede Bizjak, višestruko nagrađivanog dizajnerskog kolektiva Studio Sonda i dr.

Kao ljubitelja i pobornika diskurzivnog pristupa, filozofske misli, zagovornika održivosti, izložba će uz redovne edukativne programe koje provodi ustanova u kontekstu Godišnjeg izložbenog programa biti popraćena aktivnim od autora koncipiranih medijskih formata usko vezanih za područje u kojem djeluje, a namijenjenih raznim dobnim skupinama, posebice učenicima i studentima čije je obrazovanje vezuje uz primijenjenu umjetnost, arhitekturu i vizualne komunikacije.

Dean Skira, dizajner rasvjete s više od 35 godina iskustva. Rođen 1962. godine, svoju je karijeru započeo kao računalni programer u Elektroistri prije nego što se 1986. preselio u New York, gdje je studirao unutarnji dizajn i arhitektonsku rasvjetu na Fashion Institute of Technology. Godine 1990. osnovao je svoj studio u SAD-u, a 1995. se vratio u Hrvatsku, gdje je u Puli osnovao nagrađivani studio Lumenart i Skira Architectural Lighting.

Tijekom pandemije COVID-19, Dean je dodatno unaprijedio svoje znanje završivši poslijediplomski studij Design Thinking, Digital Transformation and Computational Design na prestižnom MIT Sloan School of Management. Njegov kuriozitet potaknuo ga je da sluša i

Izložba dizajnera Deana Skire 'U sjeni svjetla' otvara se sutra u Puli

Kategorija: ISTRAAžurirano: Četvrtak, 11 Lipanj 2026 07:40

Objavljeno: Četvrtak, 11 Lipanj 2026 07:38

predavanja iz umjetne inteligencije koje organizira Oxford university.

Tijekom svoje karijere, Dean je osvojio više od **60 međunarodnih nagrada za izvanredan rad u dizajnu rasvjete i inovacije proizvoda**.

Njegov portfelj obuhvaća kultne projekte poput **Svjetlećih divova u Puli, Hendrixov most u Zagrebu, Euroazijskog tunela u Istanbulu, Evolution Towera u Moskvi, Hurva sinagoge u Jeruzalemu i Božićnih jaslica u Vatikanu**. Trenutno radi na dizajnu rasvjete **fasade nove tvornice Ferrari u Maranellu** te na nekoliko prestižnih projekata u Saudijskoj Arabiji i Maroku te konačno i na **projektu pulske Arene**.

Osim projekata, Dean je dao značajan doprinos dizajnu proizvoda, stvarajući poznate rasvjetne proizvode poput Trick, Polesano i Nime za vodeće svjetske proizvođače.

Njegov najnoviji projekt, softver **Taman, ima za cilj revolucionirati urbanu rasvjetu smanjenjem potrošnje energije i svjetlosnog onečišćenja**, a lansiranje na tržište planirano je za 2026. godinu. Kao strastveni edukator i lider u industriji, Dean je predavao na sveučilištima i konferencijama diljem svijeta, od Indije do Brazila, nadahnjujući novu generaciju stručnjaka u rasvjeti. Objavljeni je autor, član IALD, IES, HDR i CLD certificirani dizajner rasvjete. Deanov holistički i održivi pristup dizajnu rasvjete besprijekorno integrira svjetlo i sjene, arhitekturu te utjecajne okolišne faktore, uvijek stavljajući ljude i njihova iskustva u središte dizajna.

Prošle godine dobio je čast biti odabran od strane kustosa Eu za dizajn objekta koji će predstavljati Europsku uniju u Europskom paviljonu na Expo Osaka, dodatno ističući njegov izuzetan talent na globalnoj razini.

Izložba traje do 23. kolovoza 2026. i može se pogledati svakim danom osim ponedjeljka i blagdana prema sljedećem radnom vremenu: lipanj/srpanj: 10.00 – 21.00 sat, kolovoz: 10.00 – 22.00 sata. (iPress)

